

Artista Bio

Christine Ames è nata Christine Ishikawa a Chicago, Illinois, da genitori di origine giapponese. Al liceo, ha avuto un insegnante / mentore meraviglioso che l'ha ispirata e incoraggiata a partecipare a un concorso artistico per gruppi di studenti. Il talento artistico di Christine ha impressionato il comitato di revisione ed è stato selezionato per esporre in un tour mondiale sponsorizzato dall'Art Institute of Chicago.

Christine ha continuato a ottenere un B.S. in biologia, un M.B.A. e perseguire una carriera nella ricerca, vendite e marketing.

Molti anni dopo è tornata alla sua passione artistica e ora risiede tra Oceanside, California e Roma, in Italia.

Dichiarazione dell'artista

Christine è un artista astratto di media misti. Il suo lavoro è un viaggio orientato al processo; un viaggio che si concentra sulla linea, sul colore e sulla forma e le loro relazioni l'una con l'altra.

Il suo obiettivo generale in un dipinto è l'equilibrio compositivo.

La sua scelta tematica non è mai intenzionale, ma poiché l'ispirazione viene dalla natura, dalla scienza e dall'architettura, utilizza questi elementi, che a volte sono evidenti nel risultato finale.

Le sue speranze per lo spettatore sono di vedere che la disposizione delle forme è interrelata, che motiva l'occhio a vagare, e di speculare sull'estetica del posizionamento di questi elementi che vengono catturati sulla tela.

Mostre / Riconoscimenti Maine Twp. H.S. tour mondiale di gruppo attraverso Istituto di Arte a Chicago COAL Gallery Exhibitions numerosi premi Programma di leasing per ufficio aziendale Jazzercise Mostre di El Corazon Buena Vista Adobe Gallery Esposizione Galleria Pentart, Roma Italia Associazione Culturale Lavolpe Rossa, Roma Italia Museo d'arte di Oceanside, mostra 7 / 2015-10-2015 Museo d'arte di Oceanside, mostra 10 / 2015-1 / 2016 La Galleria Vaccarella 10/2015 Biblioteca pubblica Solana Beach Vista Public Library 1/2017 Mostra personale Cerveteri, Roma, Italia 11/2017 Possiamo dipingere contro opere di denuncia sociale 5/2018 Metamorfosi, 10/2018 Galleria Zanon, Roma, Italia. 12/2018 San Marcos Community Center 2019 Oceanside Library 2019

Hotel Margherita Ladispoli Italy 2019

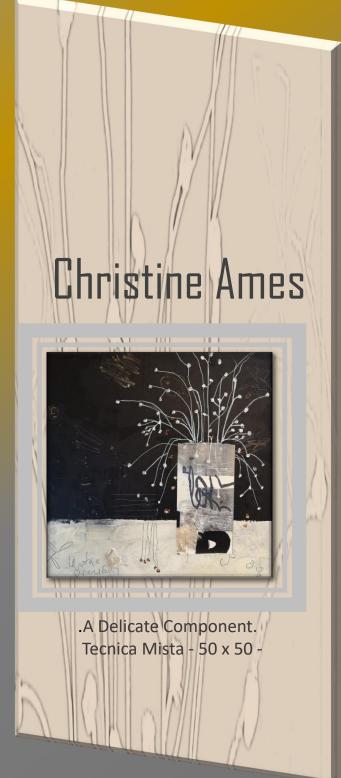
San Marcos Gallery 2020





Inside Looking Out Tecnica Mista 50 x 50







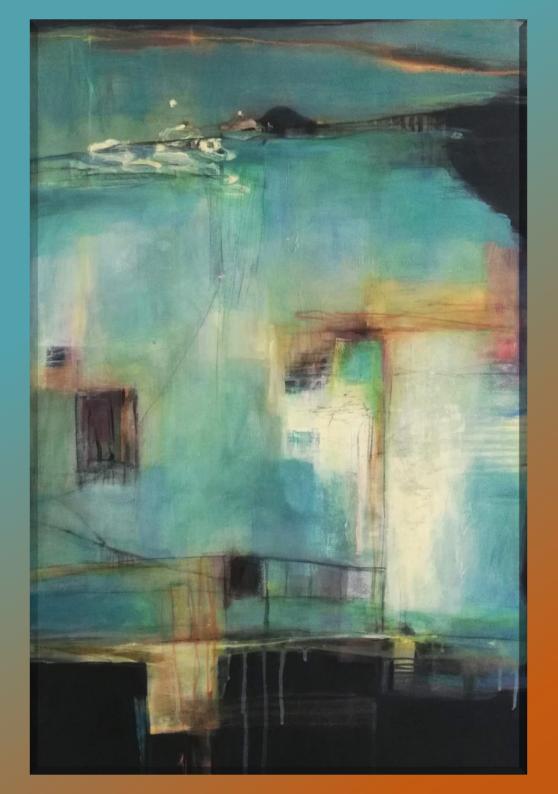


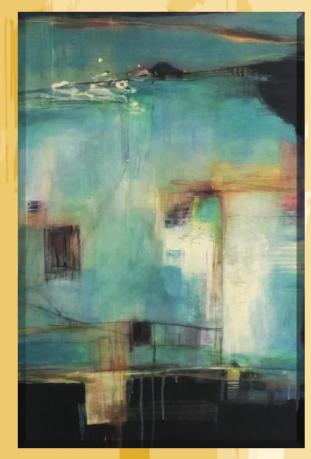
Vase 1 Tecnica Mista 50 x50





. Circus Antic . Tecnica Mista . 50 x 70





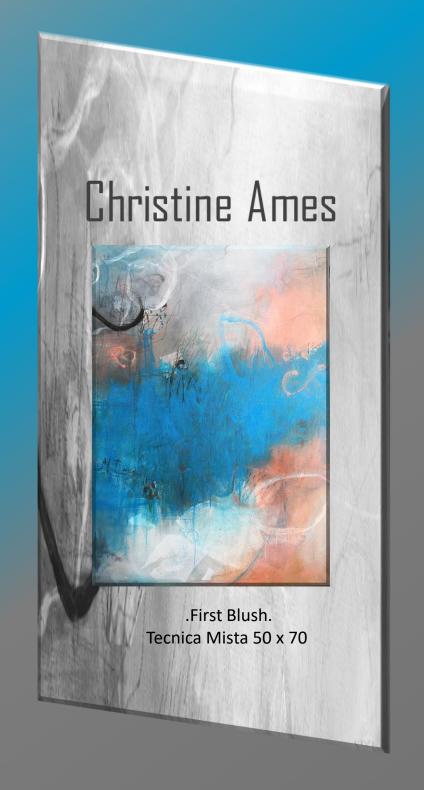
Ebb and Flow Tecnica Mista 60x90





Cornucopia Tecnica Mista 50 x 50









Vase 2 Tecnica Mista 50 x 50





Orion's Belt Tecnica Mista - 60x90





Jelolo Tecnica Mista 50x50

Biography Artist Bio

Christine Ames was born Christine Ishikawa in Chicago, Illinois to parents of Japanese descent. In high school, she had a wonderful teacher/mentor who inspired and encouraged her to enter a student group art tour competition. Christine's artistic talent impressed the review committee and was selected to exhibit in a worldwide tour sponsored by the Art Institute of Chicago.

Christine went on to obtain a B.S. in biology, an M.B.A. and pursue a career in research, sales and marketing. Many years later she returned to her artistic passion and now resides between Oceanside, California and Rome, Italy.

Artist Statement

Christine is a Mixed Media Abstract Artist. Her work is a process oriented journey; a journey that focuses on line, color, and shape, and their relationships to each other. Her overall goal in a painting is compositional balance.

Her subject choice is never intentional, but because inspiration comes from nature, science, and architecture, she embraces these elements, which are sometimes apparent in the end result. Her hopes for the viewer are to see that the arrangement of shapes are interrelated, motivating the eye to wander, and to speculate the aesthetics

of the placement of these elements which are captured on canvas .

Exhibits/Awards Maine Twp. H.S. group world tour through the Art **Institute of Chicago COAL Gallery Exhibitions numerous awards Jazzercise Corporate Office Lease program El Corazon Exhibits Buena Vista Adobe Gallery Galleria Pentart Exhibit, Rome Italy** Associazione Culturale Lavolpe Rossa, Rome Italy Oceanside Museum of Art, exhibit 7/2015-10-2015 Oceanside Museum of Art, exhibit 10/2015-1/2016 La Galleria Vaccarella 10/2015 **Solana Beach Public Library** Vista Public Library 1/2017 Solo exhibit Cerveteri, Rome, Italy 11/2017 Possiamo: dipingere contro opere di denuncia sociale **5/2018** Metamorfosi, 10/2018 Zanon Gallery, Rome Italy. 12/2018 **San Marcos Community Center 2019 Oceanside Library 2019 Hotel Margherita Ladispoli Italy**

San Marcos Gallery 2020